



Instituto de Educação São Gonçalo

"Construindo a Educação pelos Caminhos do Amor"

Parceria
Pedagógica



Disciplina: Espanhol

Data: / / 2020

Turma: 8º Ano

Educador(a): Profa. Tânia

Curso: E. Fund I () E. Fund. II (x) E. Médio ()

Nº.:

Educando(a):

Ciente:

Instruções

Desenvolvam as atividades para serem entregues no retorno às aulas de modo que os professores as avaliem.

Tendo a possibilidade, imprimir as tarefas para realizá-las.

Caso não possa imprimir, fazer em qualquer tipo de papel só enumerando os exercícios, sem precisar copiar os enunciados e figuras.

TAREFA DE REVISÃO NÚMERO 2 – ESPANHOL – PROFESSORA TÂNIA

!Hola, chicos! Nosotros vamos a hacer algunos ejercicios de comprensión, !Vale!

I - Leiam o texto abaixo e respondam as perguntas que seguem.



CELEBRACIÓN DE LA DESCONIANZA

El primer día de clase, el profesor trajo un frasco enorme:

- Esto está lleno de perfume -dijo a Miguel Brun y a los demás alumnos-. Quiero medir la percepción de cada uno de ustedes. A medida que vayan sintiendo el olor, levanten la mano.

Y destapó el frasco. Al ratito nomás, ya había dos manos levantadas. Y luego cinco, diez, treinta, todas las manos levantadas.

- ¿Me permite abrir la ventana, profesor? -suplicó una alumna, mareada de tanto olor a perfume, y varias voces le hicieron eco. El fuerte aroma que pesaba en el aire, ya se había hecho insostenible para todos.

Entonces el profesor mostró el frasco a los alumnos, uno por uno. El frasco estaba lleno de agua.

Responde segundo el texto:

1) En relación a enfermedades, ¿como son las personas en general?

2) ¿Qué pueden desarrollar algunas personas aunque sean perfectamente sanas? ¿Por qué?

2) Em primer día de clase, el profesor trajo un frasco enorme y dijo que estaba lleno de perfume. ¿Qué quería hacer el profesor con eso?

4) Al destapar el frasco, ¿qué hicieron los alumnos? ¿Por qué?

5) ¿Qué le pidió al profesor una alumna mareada de tanto olor a perfume?

6) ¿Qué era insuportable para todos?

7) ¿El frasco estaba lleno de perfume? ¿Qué había en el frasco?

Parte II – Compreensão textual



La Ranchera

La ranchera es un género musical típicamente mexicano. Son canciones en las que normalmente se canta al amor, pero también al desamor, el dolor, se habla del país o sobre historias populares.

No solo es un género popular en México, también es muy escuchado en otros países latinoamericanos y en España.

Los cantantes de ranchera suelen ir acompañados de un mariachi, que son un grupo de músicos que van vestidos igual, generalmente de negro o blanco y llevan un sombrero muy grande hecho artesanalmente. Representantes importantes de este tipo de música son Jorge Negrete y Pedro Infante que además de dedicarse a la música también trabajaron como actores en varias películas donde interpretaban sus canciones.

También muchas mujeres han cantado ranchera, entre otras, Chavela Vargas y la española Rocío Dúrcal.

Incluso también ha habido sagas de cantantes en las que el hijo ha continuado cantando rancheras al igual que lo hacía su padre. Un ejemplo sería el formado por Vicente Fernández y Alejandro Fernández.

En México es muy habitual entonar una de estas canciones en cualquier fiesta o celebración.

Contesta en español!

1. La ranchera es

2. Un mariachi es

Chavela Vargas y

3. En México se cantan

4. Las rancheras suelen hablar de

!Una buena tarea! 