

Disciplina: Português

Data: / / 2020

Turma: 4º Ano

Educador(a): Ana Beatriz

Curso: E. Fund I () E. Fund. II () E. Médio ()

Nº.:

Educando(a):

Ciente:

Instruções

Desenvolvam as atividades para serem entregues no retorno às aulas de modo que os professores as avaliem.

Tendo a possibilidade, imprimir as tarefas para realizá-las.

Caso não possa imprimir, fazer em qualquer tipo de papel só enumerando os exercícios, sem precisar copiar os enunciados e figuras.

Poemas e poesias



A *poesia* é uma forma diferente de escrever sobre os sentimentos e emoções. É diferente porque para fazer uma poesia, não basta só escrever o que pensa, o importante é combinar as palavras.

Quem escreve poesias é o *poeta* e não basta apenas ter criatividade, tem que estar atento à riqueza da linguagem e os aspectos gramaticais. Por isso, alguns dizem que o poeta é o mestre em lapidar as palavras.

Toda poesia é formada por **versos, que são linhas de um poema**. Eles têm que ter efeitos sonoros, além de apresentar unidade que tenham sentido.

Os versos estão organizados em grupos chamados de estrofes, que por sua vez são formados pela mesma métrica, ou seja, pelo mesmo conjunto de regras que dirigem a medida, o ritmo e a organização do verso, da estrofe e do poema como um todo.

Veja um trecho da música **Ursinho Pimpão**, que é uma poesia que virou música:

*Vem meu ursinho querido
Meu companheirinho
Ursinho Pimpão*

*Vamos sonhar aventuras
Voar nas alturas
Da imaginação*

Observe o trecho da música “Ursinho Pimpão” e responda.

1. Quantos versos tem o trecho da música?

2. Escreva o 5º verso da música.

3. Pinte de azul o 2º verso da música.

4. Circule o 4º verso da música.

5. Copie a segunda estrofe da música.

6. Sublinhe a primeira estrofe da música.