

Disciplina: Língua Portuguesa

Data: / / 2020

Turma: 2ª Série

Educador(a): Marlene Fulgeri

Curso: E. Fund I () E. Fund. II () E. Médio (x)

Nº.:

Educando(a):

Ciente:

Instruções

Desenvolvam as atividades para serem entregues no retorno às aulas de modo que os professores as avaliem.

Tendo a possibilidade, imprimir as tarefas para realizá-las.

Caso não possa imprimir, fazer em qualquer tipo de papel só enumerando os exercícios, sem precisar copiar os enunciados e figuras.

Mãe é Mãe



Mãe: Alô?

Filha: Mãe? Posso deixar os meninos contigo hoje à noite?

Mãe: Vai sair?

Filha: Vou.

Mãe: Com quem?

Filha: Com um amigo.

Mãe: Não entendo porque você se separou do teu marido, um homem tão bom...

Filha: Mãe! Eu não me separei dele! ELE que se separou de mim!

Mãe: É. Você me perde o marido e agora fica saindo por aí com qualquer um...

Filha: Eu não saio por aí com qualquer um. Posso deixar os meninos?

Mãe: Eu nunca deixei vocês com a minha mãe, para sair com um homem que não fosse teu pai!

Filha: Eu sei, mãe. Tem muita coisa que você fez que eu não faço!

Mãe: O que você tá querendo dizer?

Filha: Nada! Só quero saber se posso deixar os meninos.

Mãe: Vai passar a noite com o outro? E se teu marido ficar sabendo?

Filha: Meu ex-marido!! Não acho que vai ligar muito, não deve ter dormido uma noite sozinho desde a separação!

Mãe: Então você VAI dormir com o vagabundo!

Filha: Não é um vagabundo!!!

Mãe: Um homem que fica saindo com uma divorciada com filhos só pode ser um vagabundo, um aproveitador!

Filha: Não vou discutir, mãe. Deixo os meninos ou não?

Mãe: Coitados... Com uma mãe assim...

Filha: Assim como?

Mãe: Irresponsável! Inconseqüente! Por isso teu marido te deixou!

Filha: CHEGA!!!

Mãe: Ainda por cima grita comigo! Aposto que com o vagabundo que tá saindo contigo você não grita.

Filha: Agora tá preocupada com o vagabundo?

Mãe: Eu não disse que era vagabundo!? Percebi de cara!

Filha: Tchau!!!

Mãe: Espera, não desliga! A que horas vai trazer os meninos?

Filha: Não vou. Não vou levar os meninos, também agora não vou mais sair.

Mãe: Não vai sair? Vai ficar em casa? E você acha o que, que o príncipe encantado vai bater na tua porta? Uma mulher na tua idade, com dois filhos, pensa que marido está assim fácil? Se deixar passar mais dois anos, aí sim que vai ficar sozinha a vida toda!

Depois não vai dizer que não avisei! Eu acho um absurdo, na tua idade você ainda precisar que EU te empurre para sair!" por Luis Fernando Veríssimo

(Para Gostar de ler Vol.IV)

Interpretação de texto:

1. Segundo o narrador , quais as expectativas do leitor no decorrer da história?

2. Que tipo de gênero foi usado pelo autor? Justifique com exemplos retirados do texto.

Gramática:

3.Retire do texto os elementos pedidos abaixo:

a) Um objeto

direto _____

b) Um Objeto

Indireto _____

c) Um Predicativo do

Sujeito _____

d) Um

Vocativo _____

4. Identifique e transcreva a oração onde pode ser classificado um predicativo do objeto. Explique.

5. Qual a função da palavra em negrito?

Eu nunca deixei vocês com a minha mãe, para sair com um homem que não fosse teu pai!

6. Retire do texto, se houver:

a) Um Predicado

Verbal _____

b) Um Predicado

Nominal _____

c) Um Predicado Verbo-

Nominal _____

7. Existe um Complemento Nominal no texto? Identifique-o e transcreva a oração.

8. A recordação da cena **persegue-me até hoje**.

Os termos em destaque são , respectivamente:

- a) objeto indireto, objeto indireto;
- b) complemento nominal, objeto direto;
- c) complemento nominal, objeto indireto
- d) objeto indireto, objeto direto
- e) n.d.a.

9. Ainda que surgissem poucos recursos **para o projeto**, todos mostravam-se satisfeitos com **a boa vontade** do chefe.

As palavras destacadas no período acima exercem, respectivamente, a função sintática de:

- a) objeto indireto - complemento nominal;
- b) sujeito - objeto indireto;
- c) objeto direto - adjunto adnominal;
- d) objeto direto - objeto indireto;
- e) sujeito - adjunto adnominal.

10- Assinale a opção em que o pronome **lhe** apresenta o mesmo valor significativo que possui em: "**uma espécie de riso sardônico e feroz contraía-lhe as negras mandíbulas**".

- a) **A mãe apalpava-lhe o coração.**
- b) **Aconteceu-lhe uma desgraça.**
- c) **Tudo lhe era indiferente.**
- d) **Ao inimigo não lhe rogo perdão.**
- e) **Não lhe contei o susto por que passei.**